

IP4, mensile di **Aeronautica e Spazio**

Saab Gripen E

HAG Italy

Il Museo di Soratte



ENGLISH SUMMARY INSIDE

AEROPORTI



L'ALTIPOORTO DI COURCHEVEL

FORZE AEREE



IL LEONARDO C-27J IN AUSTRALIA

TRASPORTO AEREO



L'A380 "RESUSCITATO" DA EMIRATES

CAP



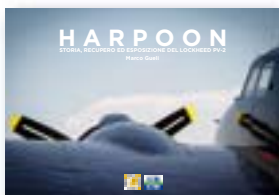
IL BEBÉ DEL CAP TOSCANA

volere, in volo, a terra, in manutenzione, ma inserite in un contesto reale, quotidiano, che ci fa capire cos'è e come funziona una base aerea.

I vari capitoli ci presentano quindi l'aeroporto, i gruppi di volo, i reparti tecnici, i servizi operativi e logistici, il Gruppo Protezione delle Forze e infine le operazioni. Dall'ufficio del comandante alla sala vestizione, dai cavi d'arresto alla sala controllo dell'ASTA, il lettore è accompagnato in una visita alla base in cui tutto gli viene mostrato e spiegato, grazie alle lunghe e precise didascalie (in italiano e in inglese).

Un lavoro bellissimo ma soprattutto veramente innovativo, assolutamente da portare all'attenzione di ogni appassionato e con un prezzo singolarmente basso. www.segnieparole.com - tel. 0321 031857.

Harpoon Storia, recupero ed esposizione del Lockheed PV-2 di Marco Gueli, Museo Piana delle Orme 2017. Euro 30.



Lo splendido lavoro che ha visto il recupero di un grosso bimotore per molti anni abbandonato all'aperto e riportato all'aspetto che aveva 60 anni fa, degnamente esposto nel Museo Piana delle Orme, Latina, già presentato su queste pagine, è ora offerto in un elegante libro di 94 pagine. Abbiamo la storia del PV-2 Harpoon, tutti i PV-2 ancora esistenti al mondo, gli Harpoon italiani e la vicenda che ha portato l'ultimo esemplare in Italia nelle prime 35 pagine.

Il resto del libro è dedicato al restauro, con tutti i problemi sia metodologici sia pratici per arrivare alla massima fedeltà. Il libro è particolarmente bello, con tritici, profili a colori, disegni tecnici e moltissime foto, sia di Harpoon del passato sia del restauro in corso, foto in genere piccole, ma pienamente godibili grazie alla buona qualità di stampa. Si tratta di un libro ottimo in sé, che spinge a visitare il museo di Piana delle Orme che, ricordiamo, è un

parco tematico realizzato dedicato al Novecento, con oltre 30.000 mq di esposizione per raccontare le tradizioni e la cultura della civiltà contadina, le grandi opere di bonifica delle Paludi Pontine, la Seconda Guerra Mondiale, ma anche per mostrare i veicoli e i mezzi agli albori della grande industrializzazione, con aerei interessanti come un C-119, un F-104 e soprattutto un Curtiss P-40 e ora l'Harpoon. <http://pianadelleorme.com>

Girovolando - Storie stravaganti di un'assistente di volo di Gloria Bolognini, Polaris Editore, Faenza 2017. Euro 13.



Storie dell'aria vissute per aria. Racconti sul mondo dei naviganti che a diecimila metri da terra affasciano, lavorano, sognano e fanno la loro esperienza di vita. I retroscena di quando scendono dagli aerei, la contemporaneità delle cose del mondo viste da un oblo e i cambiamenti dell'aviazione civile degli ultimi vent'anni spiegati con ironia, analisi tagliente e sincerità. L'autrice, assistente di volo, dopo il suo esordio con il primo libro "Passeggeri a spasseggio" torna a parlarci di cielo, ci prende per mano e ci porta in volo.

Gloria Bolognini, assistente di volo da diciannove anni, ha coniugato la sua passione per i viaggi al lavoro che l'ha sempre portata in giro regalando un punto di vista diretto e privilegiato sul mondo. <http://www.polariseditore.it/prodotto/girovolando/>

SIAl S.64 (Gli aerei che hanno fatto la storia) di Paolo Miana, Jukka Keranen, Matteo Gandini, Federico Ottenziali, "Gli Archivi Ritrovati" editore, Gallarate 2017. Euro 25.

L'avvincente saga degli aeroplani SIAl Marchetti a cura de "Gli archivi ritrovati", prosegue con la

disamina dello S.64, che fu uno dei progetti più interessanti e originali dell'ing. Alessandro Marchetti: di fatto questo monoplano monomotore era assimilabile a un tutt'uno con un'esilissima struttura a travi di coda, all'epoca la formula più efficace per contenere pesi e resistenza aerodinamica.

Il capitolo storico esordisce col primo record su circuito chiuso, stabilito nel 1928 da Ferrarin e Del Prete con 66 ore e 30 minuti. I due piloti percorsero 7.666 km, un risultato che ai nostri occhi pare incredibile, considerando i disagi patiti dall'equipaggio e la totale mancanza di automatismi di pilotaggio, cui i due valorosi piloti sopperirono con una magistrale abilità.

I capitoli successivi narrano l'impresa più famosa, il record di distanza lungo la rotta Italia-Brasile pari a 7.166 km conseguito dopo pochi mesi, con cui Ferrarin e Del Prete assusero al rango di celebrità mondiali. Interessante anche la sezione dedicata ai rivali britannici e francesi, che ben rende il clima di grande competitività creatosi all'epoca fra le nazioni più progredite, nonché il paragrafo che associa l'originale monoplano al Virgin "Global Challenger", aeroplano simile per impiego, concezione e soluzioni progettuali, nato però oltre 70 anni dopo!



Com'è consuetudine per la collana, la sezione iconografica ha una parte preponderante e di eccellente livello. Vi sono manoscritti e disegni originali della SIAl, diagrammi polari e note della Regia Aeronautica, le foto della famiglia Ferrarin e soprattutto i dettagliati disegni CAD 3D di Paolo Miana e i profili di Matteo Gandini, che valorizzano appieno questo ottimo volume di 152 pagine di una collana sempre più di riferimento nell'editoria aeronautica italiana. (Marco De Montis) www.gliarchiviritrovati.it

Carrier Aviation in the 21st Century a cura di Thomas Newdick, Harpia Publishing, Houston 2017. Euro 42.



La Harpia sforna volumi che non hanno eguali nel presentare vari aspetti dell'aviazione moderna a tutte le latitudini. Questo ricco volume di 252 pagine ci presenta l'aviazione imbarcata di tutte le nazioni che oggi hanno una portaerei: Brasile, Cina, Francia, India, Italia, Russia, Spagna, Regno Unito e Stati Uniti, con capitoli (ma meglio sarebbe dire monografie) affidati ai maggiori esperti di ogni paese, per l'Italia Riccardo Niccoli.

Per ciascuno abbiamo la o le portaerei in servizio, i vari mezzi aerei imbarcati, con tutti gli stemmi dei reparti e un'abbondanza di belle fotografie, tabelle e un testo che spiega sempre il ruolo e le prospettive dell'aviazione navale della nazione. Ogni capitolo si conclude con una rappresentazione grafica di un gruppo di battaglia, con la portaerei circondata dalla sua scorta di fregate, cacciatorpediniere, sommergibili e mezzi aerei e il loro raggio d'azione.

Ovviamente gli spazi sono diversi per le nazioni che hanno una sola portaerei (per il Regno Unito, nemmeno ancora in servizio) e per gli Stati Uniti, che schierano undici portaerei di squadra e undici navi da assalto anfibia, LHA e LHD, ma il lavoro riesce a essere completo anche in questo caso, con l'indicazione di tutti i reparti dei vari Carrier Air Wing. Infine a ogni portaerei è dedicata una scheda, con disegno e caratteristiche, e poi i vari reparti imbarcati sono messi a confronto (ricordando che per tutte le Marine sono uno, per l'America vanno moltiplicati per undici). Un lavoro d'alta classe, consigliato senza riserve.

Disponibile presso aviolibri.it - www.harpia-publishing.com.