

# IP4

mensile di  
**Aeronautica  
e Spazio**

**LA NUOVA ALITALIA**

**La cura Etihad**



ENGLISH SUMMARY INSIDE



**ESERCITO ITALIANO**



**3° REGGIMENTO  
REOS "ALDEBARAN"**

**INDUSTRIA**



**65 ANNI DI BOEING  
IN ITALIA**

**ESERCITAZIONI**



**TRIDENT  
JUNCTURE 2015**

**AEROPORTI**



**LA TERZA PISTA DI  
LONDRA HEATHROW**

AUT 8,00 - BE 8,00 - PTE CONIT 7,00 - CH CT 12,60 CHF

**My Macchis - Disegni e storia degli aerei da combattimento dell'ingegner Mario Castoldi, di Marco Gueli, Roma 2015. Euro 28.**



La nostra prima scelta per le strenne di Natale è questo bel volume. Dopo i due libri su cosa rimane dei vecchi aerei italiani pubblicati in proprio nel 2008 e 2011, Gueli ha realizzato ora un lavoro "My Macchis" che, come negli altri suoi lavori, dà ampio spazio alle illustrazioni, includendo nel volume ben 28 profili a colori a piena pagina. Il titolo indica appunto che l'autore si è avvalso solo di suoi lavori, senza inserire foto d'epoca o disegni non prodotti da lui.

Il libro di 96 pagine in formato A4 orizzontale è una raccolta di disegni dei caccia Aer.Macchi da lui eseguiti negli anni, ai quali ha aggiunto nuovi disegni appositamente realizzati o inediti. Le illustrazioni a colori sono accompagnate da 17 tavole tecniche con tutti i progetti di aerei da combattimento dell'ing. Castoldi, sia realizzati, sia rimasti allo stato di progetto. I testi sono volutamente stringati ma sintetizzano quanto finora altri autori hanno scritto sui Macchi, cercando di chiarire alcuni aspetti della loro storia. Il libro non ha la pretesa di colmare il vuoto esistente nell'editoria specializzata, ancora priva di un'opera che tratti in modo esaustivo i velivoli della Aer.Macchi. Il primo dei cinque capitoli in cui si articola il volume, è dedicato ai caccia dal C.200 al C.207, il secondo agli esemplari o relitti ancora oggi esistenti, il terzo alle mimetiche più utilizzate, riprodotte con l'ausilio di 18 "campioni", il quarto capitolo elenca tutte le matricole e le serie costruttive, nel quinto si esprime un giudizio complessivo sul servizio dei Macchi nella Regia Aeronautica. Segue infine una tabella comparativa delle caratteristiche tecniche. L'opera è stampata in tiratura limitata. Ai lettori di JP4 che ordineranno il libro, verrà compresa la

spedizione come piego di libri. Per richiedere il volume rivolgersi direttamente a: [guelimarco@alice.it](mailto:guelimarco@alice.it).

**Passeggeri a spasseggio di Gloria Bolognini, Vel Editore, Milano 2015. Euro 12,50.**



Si tratta di una riedizione del volume originario pubblicato nel 2011 e scritto da Gloria Bolognini, assistente di volo da diciassette anni, che ha raccolto le sue esperienze di lavoro raccontando aneddoti vissuti e personaggi incontrati a bordo degli aerei. L'autrice ha collaborato come consulente alla scrittura degli sketch della sit-com "Piloti" di RAI/Magnolia ed uno degli interpreti, Max Tortora, ha scritto la prefazione del libro. Inoltre collabora con il quotidiano La Repubblica, per il quale ha curato la rubrica "Volà basso" dell'inserto "Viaggi", ha scritto per Traveller ed ha curato la rubrica "Voliamoci bene" della rivista Top Time.

Il libro è un esilarante ed ironico racconto dell'umanità che le assistenti di volo incontrano durante la loro giornata lavorativa. Oltre a raccontare i singoli episodi, a volte divertenti a volte incredibili (ma l'autrice assicura che sono tutti veri, vissuti in prima persona o raccontati da colleghe), l'autrice si diverte a catalogare i passeggeri in varie tipologie con molta ironia e con l'inevitabile cinismo di chi ormai ha una lunga esperienza lavorativa. Una lettura molto divertente, consigliata a tutti, e arricchita dai disegni di Gianluca Duz. Vel Editore, Sondrio, [vel@vel.it](mailto:vel@vel.it) - [www.vel.it](http://www.vel.it).

**Russia's Warplanes Volume 1, di Piotr Butowski, Harpia Publishing, Euro 35,95.**

Un volume panoramico di aggiornamento (che mancava da molti

anni) sugli aerei militari russi, scritto da un noto esperto. Il grosso e ricco volume, di ben 256 pagine, e di eccellente realizzazione grafica, presenta tutti gli attuali aerei militari russi, dal MiG-29 al PAK-FA T-50, comprese le versioni realizzate per l'esportazione. Grazie all'accuratezza delle informazioni, viene offerto un quadro chiaro delle tante versioni ed aggiornamenti delle famiglie di aerei russi, come le tante varianti dei Sukhoi Su-30MK o degli elicotteri Mi-24/35.



Questo primo volume presenta gli aerei da combattimento, gli addestratori, gli elicotteri da combattimento e gli aerei per missioni elettroniche (con macchine quasi sconosciute come gli Ilyushin Il-22, Il-80 e il-82), mentre un secondo volume presenterà i bombardieri, i trasporti e le cisterne, gli aerei marittimi e le armi degli aerei. Le fotografie, ben presentate, sono 200, molte originali, ma non ci sono tritici. Un'enciclopedia aggiornata e completa, con molte cose da scoprire. Disponibile presso Aviolibri, Roma, La Bancarella Aeronautica, Torino, La Libreria Militare, Milano, Mister Kit, Rozzano MI - [www.harpia-publishing.com](http://www.harpia-publishing.com).

**Guadalcanal Cactus Air Force contre Marine Impériale di Bernard Baëza, Lela Presse, Le Vigen 2015. Euro 59.**

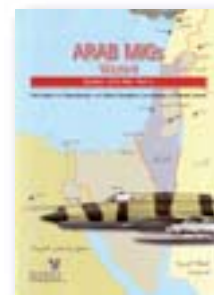


Secondo volume che narra non solo la guerra aerea fra gli americani, soprattutto i Marines, e i giapponesi, ma tutta la lunga e

sanguinosa battaglia per il possesso dell'insalubre isola del Pacifico, con importanti battaglie navali, come Santa Cruz, e i feroci combattimenti terrestri. Questo secondo volume tratta degli eventi da metà ottobre a metà novembre del 1942, un solo mese, i cui eventi strabordano in 432 pagine di fitto testo (fitta sia come contenuto sia come caratteri) accompagnate da oltre 800 fotografie, 56 profili a colori, 19 illustrazioni a colori 3D e numerose cartine.

Ogni scontro aereo è esaminato fino all'ultimo dettaglio e ne scopriamo tutti i protagonisti, non solo aviatori americani, ma anche giapponesi, con decine di personaggi che escono dall'anonimato. Si resta quasi turbati di fronte all'enorme quantità di dati e di immagini (non solo aerei e piloti ma anche navi, soldati, luoghi) che l'autore riesce a presentarci. Unico difetto di questo tomo ammirevole è la mancanza di qualunque indice ma, visto il contenuto, l'indice stesso sarebbe stato un lavoro ciclopico. Alto il prezzo, ma perfettamente giustificato. Lela Presse, Les Farges - 15 rue des Lignes, 87110 Le Vigen - [contact@avions-bateaux.com](mailto:contact@avions-bateaux.com).

**Arab MiGs Volume 6 October 1973 War: Part 2 di Tom Cooper e David Nicolle, con A. Grandolini, L. Nordeen e M. Smisek, Harpia Publishing 2015. Euro 39,95.**



Nuovo volume che prosegue l'accurata analisi dei combattimenti delle aeronautiche arabe nella guerra del 1973, di cui finora si conosceva solo la versione israeliana. Il grosso volume, di ben 256 pagine, ripercorre i combattimenti a partire dal 9 ottobre 1973 sul Golan, con protagonista l'aeronautica siriana, la grande battaglia aerea fra egiziani e israeliani del 14 ottobre, i successivi combattimenti sul Sinai e nel cielo, fi-

no al cessate il fuoco e ai postumi del conflitto e le sue lezioni.

Gli autori hanno svolto un lavoro accurato di ricerca per 40 anni, intervistando anche molti piloti arabi, e la loro precisione si vede dal fatto che le prime 30 pagine sono correzioni e aggiunte ai cinque volumi precedenti. Il testo cerca di arrivare alla verità oltre alle rivendicazioni ufficiali, esagerate da ambo le parti, e bilancia l'aspetto tecnico, con la spiegazione delle tattiche e degli equipaggiamenti usati, con quello umano, grazie ai molti contributi di piloti arabi. Il libro si conclude con molte appendici, un ottimo indice e 16 pagine con 48 profili di caccia. Le foto sono tantissime, in gran parte tratte da filmati o da fonti marginali, non belle, ma offrono un panorama completo. Un lavoro di qualità superiore. Disponibile presso Aviolibri, Roma, La Bancarella Aeronautica, Torino, La Libreria Militare, Milano, Mister Kit, Rozzano MI – [www.harpia-publishing.com](http://www.harpia-publishing.com).

**Avro Lancaster di Richard Marks, Osprey, Oxford 2015. Sterline 11,99.**



L'Avro Lancaster fu la punta di diamante del Bomber Command della RAF durante la seconda guerra mondiale. Questo valido volume appartenente alla collana monografica Air Vanguard della Osprey, inquadra gli aspetti fondamentali dell'imponente bombardiere fin dalla sua travagliata gestazione. In realtà il quadrimotore Avro nacque infatti da un'estesa riprogettazione del bimotore Avro Manchester, afflitto da seri problemi d'affidabilità e scarse prestazioni per colpa dei cervellotici motori a 24 cilindri Rolls-Royce Vulture. L'accoppiamento fra una cellula robusta e propulsori potenti ed affidabili quali i mitici Rolls-Royce Merlin, fecero sì che il "Lanc" diventasse il bombardiere di maggior succes-

so della guerra, considerando soprattutto la sua versatilità e l'eccezionale carico bellico (alcune varianti speciali erano in grado di lanciare la bomba anti bunker "grand Slam" da 10.000 kg). Nei vari capitoli del libro, Richard Marks sottolinea poi la tecnica razionale, le ottime caratteristiche di volo e la ricca dotazione avionica, molto evoluta già all'epoca proprio grazie ai feedback operativi degli equipaggi, che resero il Lancaster un ottimo banco prova per i vari radar e le prime apparecchiature ECM. Molto interessante anche la trattazione della ricca e gloriosa storia operativa, con missioni ai limiti dell'impossibile quali l'operazione "Chastise", effettuata nel maggio 1943 dai bombardieri del 617° Sqn, armati con la bomba speciale rotante "Upkeep" con cui distrussero le dighe della Ruhr. Ottima come sempre la parte iconografica, con gli accurati disegni e le belle tavole di Adam Tooby. (Marco De Montis)

Osprey Publishing, Midland House, West Bay, Botley, Oxford OX2 0PH – [www.ospreypublishing.com](http://www.ospreypublishing.com).

**'HAWA!' Vol.2 di Ray Rimell e Peter Dye, Harry Woodman, Albatros Productions, 2015. Sterline 11,95**



Secondo volumetto dedicato al biposto da appoggio alla fanteria Hannover CL, elegante e di ottime caratteristiche, che presenta le versioni successive, CL.III e CL.IIIa e i successivi sviluppi. Dedicato principalmente ai modellisti, questo lavoro ha un testo limitato alle colorazioni, a una descrizione degli sviluppi e a tabelle con le matricole e per il resto si affida alle immagini. Abbiamo 100 foto belle e inedite, ottimi disegni in scala 1:72 e 1:48 dei CL.II e CL.IIIa, la riproduzione di articoli e manuali d'epoca con disegni dei dettagli, nove bei profili a colori e due pagine sul motore Argus As III con

foto a colori. Ottima qualità, come sempre in questa sofisticata collana.

Albatros Productions, 16 Station Road, Chesham HP5 1DH – [www.windsockdatafilespecials.co.uk](http://www.windsockdatafilespecials.co.uk).

**1915 La Grande Guerre Les Français créent le bombardement et la chasse di David Mechin, Lela Presse, 2015. Euro 13,50.**



La collana Batailles Aériennes si rivolge alla Grande Guerra con questo fascicolo di 100 pagine che riassume le vicende del secondo anno di guerra, quando l'aviazione francese creò il bombardamento aereo, con squadriglie, e poi quattro gruppi, di biplani Voisin usati inizialmente con concezione strategica, e poi la caccia, con i primi monoplani con arma sparante attraverso il cerchio dell'elica, schierati in squadriglie specializzate. Il testo è ampio e affronta anche le questioni di comando e la produzione industriale, confrontando lo sviluppo francese con quello dei britannici e dei tedeschi, molto arretrato, ed esaminando anche le altre realtà, come le aviazioni russa e italiana. La lettura è particolarmente interessante perché si stacca da quella corrente, condizionata da precedenti studi anglo-sassoni, particolarmente sciovinisti. Numerose e ottime le illustrazioni, con tante foto mai viste e bei profili. Un lavoro economico altamente raccomandato.

Lela Presse, Les Farges - 15 rue des Lignes, 87110 Le Vigen - [contact@avions-bateaux.com](mailto:contact@avions-bateaux.com).

**Torch di Vincent P. O'Hara, Naval Institute Press, Annapolis 2015. Dollari 24,98/48,95.**

L'Operazione Torch fu il grande sbarco, o meglio i cinque sbarchi

diversi, degli anglo-americani in Marocco e Algeria l'8 novembre 1942 che cambiò il corso della guerra. L'autore, uno storico americano noto per alcuni lavori sulla guerra aeronavale del Mediterraneo che rivalutano la Marina italiana, affronta l'argomento, già trattato in varie opere in modo settoriale, a 360 gradi, esaminando non solo lo svolgimento dello sbarco e i combattimenti navali e terrestri, ma anche il suo fondamentale significato strategico e politico. In tale contesto, considerato che gli storici anglosassoni di solito hanno ignorato, ossia la posizione e il comportamento della Francia, il suo governo e le sue forze armate, in una situazione che oggettivamente era quella di una nazione neutrale attaccata. Si può ancora dibattere se Torch fu la scelta giusta, con l'apertura di un secondo fronte e il primo impiego di truppe americane contro l'Asse, oppure se, ritardando di un anno uno sbarco in Francia, fu controproducente.



Certo è che il fatto che tedeschi e italiani abbiano tenuto la Tunisia, che doveva essere conquistata in pochi giorni, per sei mesi ebbe gravi conseguenze per l'Inghilterra. I risultati positivi dello sbarco furono riportare la Francia nel campo alleato, spingere britannici e statunitensi a lavorare insieme in una vera coalizione e svilupparsi le conoscenze e le tecniche di una grande operazione anfibia, poi applicata nel Pacifico e in Normandia. Sono 374 pagine scritte con ottimo stile, ben documentate ed efficaci, che meritano il più vasto interesse del lettore italiano. Illustrato da alcune, non molte, foto nel testo e da utili cartine, il volume offre la consueta abbondanza di appendici, note e bibliografia.

Naval Institute Press, 291 Wood Road, Annapolis, MD 21402 – <http://www.usni.org/naivalinstitutepress>.