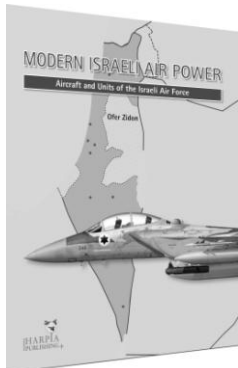


Boekbesprekingen

Een grote uitgever voert momenteel een bewustwordingsactie, waarmee we worden gestimuleerd om 'lokaal' te kopen. Gespecialiseerde luchtvaartwinkels zijn echter dun gezaaid, maar een boek is soms eenvoudig te bestellen bij de betere boekhandel bij jou op de hoek. Lokaal kopen scheelt verzendkosten, levert gezellige winkelstraten én werkgelegenheid op. Aan jou de keuze. Veel leesplezier allemaal!

MODERN ISRAELI AIR POWER, Aircraft and Units of the Israeli Air Force



In deze nieuwe gela-mineerde softcover krijgen we een uitgebreid beeld van de IAF (hier IASF genoemd; met de S van 'Space'). De eerste hoofdstukken vormen de inleiding en beschrijven summier de geschiedenis van de luchtmacht en in aparte paragrafen de belangrijkste recente operaties, w.o. Gaza, Libanon, Syrië en Soedan. Hoofdstuk vier is gewijd aan alle vliegtuigtypen die in algemene zin worden beschreven, veelal met aantallen, squadrons en locaties. Technische specificaties staan er niet bij. Hoofdstuk vijf is gewijd aan wapens en pods. De bulk van dit boek wordt echter gevormd door beschrijvingen (vanaf hoofdstuk 6 tot en met 14) van de vliegbases met een uitwerking van de geschiedenis per squadron, de acties en alle ooit door hen gebruikte toestellen. Hoofdstuk 15 beschrijft de Air Defence Command. Het

geheel laat zich vlot lezen, de weergave is evenwel vooral zakelijk en zonder eigen mening, interviews of citaten. In de tekst wordt hier en daar de registratie van sommige typen of individuele kisten beschreven. De foto's laten de huidige toestellen zien. De fotokwaliteit is over het algemeen prima in orde en de fotobij-schriften zijn ruim voldoende informatief (met regis.). Er staan in dit boek een inhoudsopgave, een gerubriceerde index en een afkortingenlijst, plus drie appendices waaronder een lange met uitwerkingen van de kleurenschema's, kleurnummers en serialblok-toewijzing mede aan de hand van foto's. Er is prima kwaliteit glad papier gebruikt en we zien hier naast een landkaart ook nog 291 kleurenfoto's en enkele pagina's vol met squadronemblem. Conclusie: in orde en zeker actueel, maar verwacht hier geen seriallijsten. Een voorproefje krijg je via www.harpia-publishing.com door op de afbeelding te klikken.

Waardering: ■■■■□
Auteurs: Thomas Newdick en Ofer Zidon
Uitgever: Harpia Publishing
Pagina's: 256
Formaat: 21 x 28 cm (lxb)
Taal: Engels
ISBN: 978-0-9854-554-2-2
Prijs: €35,95

HUNGARIAN FIGHTER COLOURS 1930-1945, vol.1



over de aankoopfase, over de eenheden die er mee

vlogen en de dislocaties. In ieder hoofdstuk staat een paragraaf over de camouflagekleuren en markings van dat type vliegtuig en de individuele verschillen. Zeer gedetailleerde info! De types die in dit boek worden besproken zijn: Avia I t/m IV, Fiat CR20/B/bis, CR 30/B, CR 32/bis, CR 42/CN, Messerschmitt Bf 109E-3,/E-4/E-7/F-2/F4 en de Fokker D XVI. Deze Fokker was hun eerste jager, maar dat was nog wel stiekem (i.v.m. het opgelegde luchtmachtverbod) We zien ook daarvan mooie foto's van de kisten in glanzend Fokker-khaki. We leren hier dat ook enkele andere typen uit die tijd glanzend werden geverfd. Er wordt niet ingegaan op de politiek redenen van de aansluiting bij de As-mogendheden. Wel worden acties beschreven en worden de scores en verliezen opgetekend, met aandacht voor de mannen die het werk deden. In een ware batterij aan appendices staan details over de eenheden en vliegtuigen, hun



vele mobilisaties en de campagnes. De tekst is op een prettige lettergrootte afgedrukt en laat zich goed lezen. Dit hardbackboek is rijk geïllustreerd. We zien onder andere allerlei air-to-air foto's, crash- en sneeuwfoto's uit de trainingstijd, maar ook ten tijde van de strijd tegen de Slowaken, de Joegoslaven en de Sovjets. De 47 gekleurde profielen (meerzijden) zijn paginagroot - staand - afgebeeld. Een aantal foto's is eveneens op die manier afgebeeld. Daarnaast zijn er veel squadronemblemen en een enkele lijntekening te zien. Er zijn 36 oude kleurenfoto's en 258 zwart-wit- foto's. De kwaliteit van de foto's is goed en er zitten nagelscherpe exemplaren tussen. De opmaak is opgeleukt met een vervagende khaki steunkleur in de marge. Er is een inhoudsopgave

(zelfs voor deel 2), maar er is geen index. Conclusie: inspirerend, niet alleen voor de modelbouwers onder ons. Neem nou die foto van een CR 42 met een vlieger die wordt omhelsd door een gigantische Deense dog.

Waardering: ■■■■□
 Auteur(s): Dénes Bernád en György Punka
 Uitgever: MMP
 Pagina's: 188
 Formaat: 21 x 29,5 cm
 Taal: Engels
 ISBN: 978-83-61421-71-9
 Prijs: €39,95 (of £29,99 direct via MMP)

DRAGON'S WINGS, Chinese Fighter and Bomber Aircraft Development



Deze elf hoofdstukken tellende hardback draait hoofdzakelijk om de jets van de luchtmacht van China. In deze rubriek kwamen eerder drie andere luchtvaartboeken over China aan bod. We kunnen stellen, dat het onderwerp 'hot' is onder de uitgevers. Opvallend aan nieuwe boeken van deze uitgever is dat de cover bedrukt is. Tot dusver waren ze nagenoeg kaal, d.w.z. (quasi-) linnen met losse stofomslagen. Dat is een verandering en m.i. een vooruitgang. De auteur loodst ons door de tijd en bespreekt in elk hoofdstuk per paragraaf de in die periode ontworpen en gevolgen vliegtuigtypen. De verschillende versies komen steeds afzonderlijk aan bod. Het gebruikte lettertype is vrij klein en dat van de fotobijchriften nog iets kleiner. Dat komt de leesbaarheid niet ten goede, maar het is wel goed geschreven. Niet alleen de daadwerkelijk gebouwde ontwerpen zijn opgenomen, want we zien en lezen ook over projecten die niet werden afgerond of die de competitie verloren. Daarvan zijn bijvoorbeeld schaalmodellen of

profielen afgebeeld. In kaders staan de gebruikte technische specificaties, maar niet bij alle types. Ook zijn er aanvullende kaderteksten. Soms zien we een tabel met een overzicht van de subversies met hun afwijkende kenmerken en de productieaantallen. Aan het einde presenteert de auteur de meest moderne en toekomstige types en ontwerpen. Dit boek is keurig geïllustreerd met 199 kleurenfoto's, 25 zwart-witfoto's, 38 kleine (lijn-) en andere tekeningen. Een aantal lijntekeningen is erg dun gezet. Het geheel wordt aangevuld met 39 gekleurde profielen, waarbij verschillende schaalgrootten werden gehanteerd. Wat opvalt, is dat een fors aantal als 2-zijdenaanzicht *perspectief-profiel* wordt afgebeeld. Erg fraai. Er is een inhoudsopgave opgenomen, maar geen alfabetische index. Conclusie: toch net weer even anders en dus een prima boek met een goede verhouding beeldtekst en aardige opmaak. Wel een stevige prijs.

Waardering: ■■■■□
 Auteur(s): Andreas Ruprecht
 Uitgever: Classic (Ian Allan)
 Pagina's: 224
 Formaat: 21 x 29,5 cm (btx)
 Taal: Engels
 ISBN: 978-1-906537-36-4
 Prijs: €69,95

LUFTHANSA IM KRIEG, die Jahre 1939-1945, Versorgungslage, Arbeitskräfte, Betriebswirtschaftliche Faktoren und Staatsinteressen



In dit tweede en laatste deel van dit in ons eigen land verschenen boek over Lufthansa beschrijft de Duitse auteur de in de subtitel genoemde bedrijfsonderdelen. Lufthansa bleef de hele oorlogsperiode een private onderneming, maar wel onder streng toezicht van de regering. Men maakte er het beste

van, ondanks de steeds moeilijker wordende omstandigheden. Zoals veel Duitse bedrijven, werden ook bij Lufthansa krijgsgevangenen en civiele buitenlandse (dwang)arbeiders ingezet. Polen, Russen, Hongaren, en zo meer. We lezen waar ze werden ondergebracht en hoeveel zij kregen (onder)betaald. Maar ook hoe veel er werd afgetrokken voor kost- en inwoning. Wat er overbleef werd lang niet altijd uitbetaald, zo lezen we. Een minder frisse periode van Lufthansa dus. Reeds in 1941 waren er 562 buitenlanders in dienst, in 1945 meer dan 8.100. Al in 1941 waren er rond de 150 Nederlanders in dienst (locatie Leipzig-Schkeuditz). Het boek is netjes geïllustreerd met 7 kaartjes, 100 kleuren- en 240 zwart-witfoto's (veelal

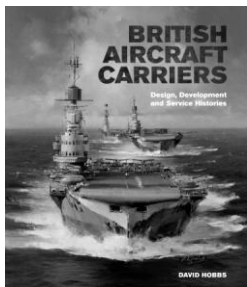


van documenten) van vliegtuigen, personen en (veel) oude documenten. Daar zitten ook originele vlootoverzichten bij, van kort voor het einde van de oorlog. Compleet met regi's, standplaatsen en andere vloot- en vliegtuigdetails. Opvallend is hoe groot en hoe divers die vloot toentertijd nog was voor het gewone werk, naast de inzet voor de Führerstaffel. Zoals eerder gezegd: deel één en deel twee vormen een goede manier om meer te weten te komen over de tot dusver minder belichte periode in de geschiedenis van Lufthansa in de oorlogsjaren. De verhouding tekst-beeld is mooi in balans. De fotobijchriften zijn in het Duits en (cursief) in het Engels. Er is voor deze

hardback een goede kwaliteit papier gebruikt en er is een inhoudsopgave plus zowel een alfabetische zaken- als een personenindex. Conclusie: dit is een keurige productie en een waardig vervolg op deel 1.

Waardering: ■■■□
 Auteur: Werner Bittner
 Uitgever: Lanasta
 Pagina's: 208
 Formaat: 22,5 x 29 cm (bxb)
 Taal: Duits
 ISBN: 978-90-8616-137-9
 Prijs: €37,95

BRITISH AIRCRAFT CARRIERS, Design, Development & Service Histories



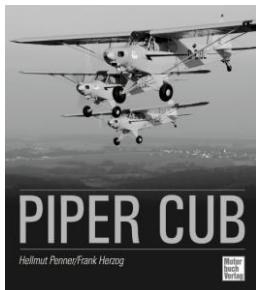
In dit omvangrijke boek presenteert de auteur, een ex-Fleet Air Arm Commander, alle schepen van de Britse marine die vliegtuigen konden of kunnen meevoeren. Het gaat hier dus om meer dan alleen vliegdekschepen, want ook andere typen passeren de revue. In de 40

hoofdstukken wordt veel verteld in een prettig leesbare, maar zakelijke stijl. De letters zijn vrij klein. Iedere scheepsklasse wordt afzonderlijk behandeld in min of meer chronologische volgorde. Binnen de klassen worden de individuele schepen in aparte paragrafen nader uitgewerkt. Ook vliegtuigen (plus UAV's) en niet-gebouwde scheepsonwerpen komen aan bod in hoofdstukken die tussen de andere zijn gestrooid. Tevens is er een hoofdstuk met vliegtuigdragers van de Commonwealth-landen en een over andere naties plus een met vergelijkingen tussen de schepen van die diverse marines. Achterin het boek blikt de auteur kritisch naar de toekomst en het nieuwe materieel. De FAA en de Royal Navy hebben immers ambitieuze plannen, maar volgens de auteur geen heldere visie. Al met al wordt ons in dit boek een veelzijdige inhoud geboden. De teksten zijn uitvoerig en de auteur neemt duidelijk afstand van de recente visieloze besluiten

binnen de Royal Navy en de Britse politiek, die volgens hem hebben geleid tot ontwerpen die minder capabel zijn dan die van andere landen. Wel is er genoeg aandacht voor schepen. Technische specificaties staan extra in kaders en ze zijn aangevuld met aparte specificaties van het vliegdek, de hangars, dekliften etc. Er is in de bijlagen o.a. een overzicht van alle scheepsnummers en -nummers en de afgeschreven schepen. Het boek is geïllustreerd met 367 zwart-witfoto's. De enige kleur vinden we in een middenkatern met opengewerkte (historische) tekeningen. Deze pagina's kunnen worden uitgevouwen. Zodoende krijgen we ook enkele gigantische afbeeldingen (posters) te zien. Twee daarvan beslaan drie aaneengesloten pagina's en er is er zelfs een die vier pagina's breed is. Ze zijn van verschillende schepen. Leuk, dit zien we niet vaak. Verder zien we 60 'gewone' opengewerkte tekeningen en lijntekeningen, zeven stuks artwork en drie scheepssilhouetten. Er is een inhoudsopgave en achterin staan - met te kleine letters - een afkortingenlijst, interessante bijlagen en een uitstekende alfabetische index. Deze hardcover heeft een losse stofomslag.

Waardering: ■■■□
 Auteur: David Hobbs
 Uitgever: Seaforth publishing (Pen & Sword)
 Pagina's: 384
 Formaat: 21 x 29,5 cm (bxb)
 Taal: Engels
 ISBN: 978-1-848-321-38-0
 Prijs: €36,- GBP (tijdelijk) normaal £45

PIPER CUB



In de boekenreeks die door deze uitgever op dit formaat werd uitgebracht, kwamen tot dusver militaire vliegtuigen aan bod. Dit keer staat de Piper Cub centraal en de nadruk ligt juist op civiele gebruikers. Gebruik bij US Army, Marines en de Luftwaffe

worden wel besproken, maar veel minder uitvoerig. We tellen 16 hoofdstukken die in hapklare korte paragrafen zijn onderverdeeld. Enkele van die hoofdstukken zijn: Eine wechselfulle Geschichte; How to fly a Piper Cub, Die Burda Staffel, Die Cub der Bundeswehr; Die Schweiz und ihre Cubs; Mountinflying; Wasser als Landebahn; Extremtiefflug über Weinreben; Piper-restaurierung; en Repliken, Imitate, Derivate und Modelle. Alle Taylor, Piper Cub en Super Cub komen aan bod, dus ook de (Super) Cruiser en PA 17 Vagabond en de PA 20 en PA 22. In het laatste hoofdstuk van deze hardcover vinden we afgeleide types zoals de Champion, Husky en de Savage. Gave groot geplaatste actiefoto's zijn onder



andere die van de Cubs met toendrawielen tijdens het skimmen over het wateroppervlak. Ook apart is die ene waarbij een wakeboarder wordt voortgetrokken door een vliegende Cub. Er zijn 54 zwart-witfoto's en 179 kleurenfoto's te zien plus zeven (lijn)tekeningen. Er is een zeer uitgebreide inhoudsopgave, een tabel met technische specificaties, maar geen alfabetische index. De verhouding beeld-tekst is in goede balans.

Waardering: ■■■□

Auteur: Helmut Penner / Frank Herzog

Uitgever: Motorbuch

Pagina's: 224

Formaat: 23 x 27 cm

Taal: Duits

ISBN: 978-3-613-03603-1

Prijs: €29,90

HUNGARIAN FIGHTER COLOURS 1930-1945, VOL.2



In dit tweede deel behandelen de auteurs de resterende jachtvliegtuigen van de Hongaarse Luchtmacht. De

hoofdstukken variëren van lengte en beschrijven zowel de 'one-ofs' als de in grote aantallen gebruikte machines. In dit boek staan de: He 112E, Avia 538, PZL 11,

Fw 190A/F/G,

Bf 109G2 t/m Ga-14), Bf 110F4/ G-4, Me 210Ca, de lokaal ontworpen WM 23, de Re 2000 Heja-O en de in grote aantallen gebouwde licentieversie daarvan: de Heja-M. De vliegtuigtypen worden stuk voor stuk behandeld. Telkens zien we eerst het algemene Hongaarse verhaal met terloops een aardige indruk van de strijd, de overwinningen en de verliezen. Daarna volgt steeds een paragraaf met details over camou-kleuren, kleurnummers en markings. Ook de fotobijchriften bevatten daar veel info over. Dit tweede deel is ook weer rijk geïllustreerd. We zien onder andere zomerse en winterse foto's en flink wat crashfoto's. Ook zien we enkele afbeeldingen van de

(vele honderden) boven Hongarije neergehaalde geallieerde toestellen (i.c. USAAF en VVS). De olijkleurige steunkleur op de pagina's loopt in dit deel tot aan de appendices. Die zijn namelijk op gewoon witte ondergrond gezet en dat komt vooral de leesbaarheid van de tabellen ten goede. Inhoudelijk vinden we in dit gedeelte onder andere de opsomming van de luchtzaken (5 kills) en een nadere uitwerking met onder meer de vliegtuigtypen die zij neerhaalden. Daarnaast zijn er enkele squadronemblemen te zien. Er zijn 22 oude kleurenfoto's (eentje van een Re 2000 is zelfs paginagroot) en 280 zwart-witfoto's. De kwaliteit van de foto's is goed en er zitten weer jaloersmakende nagelscherpe exemplaren tussen. De 61 gekleurde profielen zijn paginagroot - staand - afgebeeld. Tot slot zijn er nog drie tekeningen van emblemen. Er is een inhoudsopgave en afkortingenlijst, maar geen index. Conclusie: een schat aan mooie inspirerende beelden en 'staand' geplaatste mooi gekleurde zijaanzichten (profielen).

Waardering: ■■■□

Auteur(s): Dénes Bernád en György Punka

Uitgever: MMP

Pagina's: 188

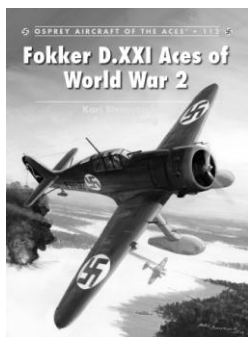
Formaat: 21 x 29,5 cm

Taal: Engels

ISBN: 978-83-63678-21-0

Prijs: €39,95 (of €29,99 direct via MMP)

FOKKER D.XXI ACES OF WOLRD WAR 2



Dit boek in de reeks 'aircraft of the aces', (nr. 112) beschrijft de successen die met de Fokker D 21 werden behaald. Daarnaast lezen we ook beschrijvingen van het toestel, de diverse motoruitvoeringen en Finse modificaties. De geschiedenis van de D 21's en de mannen die er mee vlogen wordt onderscheiden in vier

hoofdpunten, te weten de Winteroorlog in Finland; de korte luchtoorlog boven Nederland; de nog kortere luchtoorlog boven Denemarken en de Voortzettingsoorlog, opnieuw in Finland. De beschrijvingen zijn zonder opsmuk. De tekstuele aantrekkingskracht van dit boek wordt vooral ontleend aan de vele citaten uit

de destijds zeer nauwkeurig opgetekende gevechts-rapportages van de Finse vliegers. De goede Finse tactische opleiding, een echt jachtinstinct, de Finse verbeteringen aan de D 21 en een wijd verbreid inzicht in de wijzen waarop de Russische agressors het snelste konden worden neergeschoten, droegen bij aan hun ongekende successen en het 'Aas-dom'. De Fokkers bleven langdurig aan het front als jager en daarna als gewapende verkenners met offensief ingestelde vliegers. Ze haalden vele Russische bommenwerpers, verkenners en jachtvliegtuigen neer en beschoten schepen en torpedoboten met vernietigend effect. De Finnen bleven na het einde van de Tweede Wereldoorlog met 10 van hun D 21's doorvliegen. Dit boek heeft een gelamineerde softcover en is geïllustreerd met 28 - staande - gekleurde 'profielen' in diverse schema's, één kleurenfoto en 86 zwart-witfoto's. We zien uitvoeringen met volledig wielonderstel, met ski's en hoofdwielen met een ski op de plaats van het achterwiel. Er zitten perfecte foto's bij, waaronder enkele fraaie sneeuwfoto's en camouflagescènes. Er is een inhoudsopgave, afkortingenlijst,



overzichten met luchtafbeeldingen en D 21 successen, maar geen index. Conclusie: goede verhouding beeld-tekst, compact gebracht en toch volledig genoeg.

Waardering: ■■■■□

Auteur(s): Kari Stenman and Peter de Jong

Uitgever: Osprey

Pagina's: 96

Formaat: 18 x 25 cm (bxb)

Taal: Engels

ISBN: 978-1-78-096-062-3

Prijs: £13,99 (in NL €21,50)

KONINKLIJKE LUCHTMACHT IN NEDERLANDS NIEUW-GUINEA



Deze uitgever heeft opnieuw een boek uitgebracht waarin aandacht wordt besteed aan de vaderlandse militaire luchtvaartgeschiedenis. De inhoud beschrijft in woord én beeld wat zich daar afspeelde. Niet alleen aeronautische aspecten, ook het leven ter plaatse krijgt ruime aandacht,

zoals de ervaringen in de messes, de radarploeg, de Papoea's en de leefomstandigheden. Dat was ook de opzet, een lichtvoetige toegankelijke (beeld-) beschrijving maken, zodat zij die er geweest zijn kunnen zeggen: "Ja, dat is waar ook". De opbouw en schermutselingen spelen zich af na de 'gewone' onafhankelijkheidsstrijd en in een ander gebied. Niet alleen de KLu, ook de MLD-mensen en -vliegtuigen komen uitgebreid aan bod, net als de zeereizen van de passagiersschepen en de Karel Doorman. Er is ruim gebruik gemaakt van diverse soorten beeldmateriaal.

Van mensen, dieren, vliegtuigen en wapens. Onder de vliegtuigen zien we ook minder voor de hand liggende plaatjes, maar ook OSRD-helikopters zoals Alouette II's, Cessna 180 met KLu-roundel, enkele kisten van de VN en die van de Indonesiërs. Ook de marine en haar vliegtuigen en helikopters krijgen ruime aandacht. Civiele vliegtuigen duidelijk beperkter. Er is aandacht voor de omvang van de Indonesische invasiemacht en, voor de door de VN afgedwongen overdracht en de versnelde aftocht. Achterin staan drie tabelletjes met de regi's van de gebruikte KLu-toestellen. Het boek is uitbundig geïllustreerd met 12 kaarten, 29 tekeningen, 346 kleurenfoto's, 419 zwart-witfoto's, plus een dubbele pagina met 19 kleine 'profiles' in de stijl van posters uit de jaren '60 en '70. De verhouding tekst-beeld wordt bepaald door het beeldmateriaal. Er is een inhoudsopgave, maar geen alfabetische index en geen afkortingenlijst.

Waardering: ■■■■□

Redactie: Gerard Casius en Frans Peter Schulte

Uitgever: Lanasta / Violaero

Pagina's: 256

Formaat: 22,5 x 30,5 cm (bxb)

Taal: Nederlands

ISBN: 978-90-8616-136-2

Prijs: €34,95

BOVEN DE BOERENKOOL, Operaties in het luchtruim boven Nieuw Guinea 1951-1962



Dit is het derde zelfstandige deel van de serie over 'de oost' en vooral de rol van de MLD aldaar. Het is een periode die minder belicht is geweest totdat dit boek (en aanverwante delen) verscheen, versterkt door een nog recenter boek (z.b.) dat meer op de KLu is gericht. Dit boek beschrijft een

langere tijdslijn en start met de Catalina-operaties. De tekst is hier en daar verrijkt met citaten. De infiltraties van de Indonesiërs (para's) en de acties daartegen zijn hier eveneens uitgewerkt. Vliegtuigen en de helikopters van de KLu komen hier ook voorbij. Civiele

vliegtuigen worden ook besproken, omdat ze een rol bij de reparatie speelden. Zo komt ook de fatale 'ditch' van een volle KLM Connie aan bod. Het boek is rijkelijk geïllustreerd met 13 (deel)kaarten, vier tekeningen, 100 kleurenfoto's en 223 zwart-witfoto's. Verder zijn er 16 gekleurde en vijf z/w-'profiles'. De verhouding tekst-beeld is in balans. Voor deze hardback is zijdemat papier gebruikt. Het boek heeft een inhoudsopgave en een alfabetische index. Een aantal van de in dit boek behandelde onderwerpen én foto's vinden we - al dan niet in een andere context of ander formaat - ook in het boek hierboven.

Waardering: ■■■■□

Auteur: Bart M Rijnhout

Uitgever: Lanasta / Violaero

Pagina's: 228

Formaat: 22 x 28 cm (bxb)

Taal: Nederlands

ISBN: 978-90-8616-082-2

Prijs: €38,95



DEUTSCHE LUFTSCHIFFE, seit 1871



In dit deel uit van de immer uitdijende Typenkompass boekenreeks worden 25 bijzondere vliegmachines besproken, namelijk de luchtschepen. Uiteraard veel oude civiele en (bewapende) militaire exemplaren, maar de tijdslijn loopt keurig door tot en met het heden. Een aantal dappere maar veelbelovende nieuwe luchtschepen zijn immers gecommenceerd in onze tijd gelanceerd, zoals de Zeppelin NT. Commerciële succesnummers zijn dat nog niet, maar het concept is nog steeds actueel en zo af en toe zien

we ze ook in ons land. Per type lezen we beschrijvingen en krijgen we een tabel met technische gegevens en het luchtschip wordt in beeld gebracht middels een of meer foto's. Het boekje is geïllustreerd met 121 oude zwart-witfoto's en 25 kleurenfoto's plus vijf (lijn)tekeningen. We zien enkele detail- en spectaculaire crashfoto's. De fotokwaliteit is voldoende. Deze softback heeft glad papier en de inhoudsopgave wordt op de achteromslag herhaald. Index? Geen index.

Waardering: ■■■□□
Auteur: Manfred Griebel
Uitgever: Motorbuch
Pagina's: 127
Formaat: 20,5 x 14,7 cm
Taal: Duits
ISBN: 978-3-613-03226-2
Prijs: €9,95

KUNSTFLUGZEUGE, seit 1957



Deze titel maakt eveneens deel uit van de Duitstalige Typenkompass boekenreeks. In dit deel worden 41 bouwers van aerobaticisten besproken, van Acrosport tot Zlin. In totaal 85 -bekende en minder bekende kunstvluchtvliegtuigen van de brave vliegtuigen (C 150 en DHC 1) tot de hele snelle jongens die we intussen kennen van air races op TV én van boven de Rotterdamse Maas. Per type lezen we beschrijvingen en een tabel met technische gegevens en het vliegtuig wordt in beeld ge-

bracht middels een of meer foto's. De lengte van de beschrijvingen varieert sterk, van adequaat tot zeer beknopt. Het boekje is geïllustreerd met 179 kleurenfoto's. We zien een aantal heel mooie foto's, waaronder spectaculaire Air-to-Airs gemaakt met lange sluitertijden en dus inspirerend volle propellerschijven. De fotokwaliteit is in orde. Deze softback heeft glad papier en een inhoudsopgave die ook op de achteromslag staat. Deze boekjes hebben geen alfabetische index, maar dat is niet heel erg in deze reeks.

Waardering: ■■■□□
Auteur: Matthias Dolderer
Uitgever: Motorbuch
Pagina's: 127
Formaat: 20,5 x 14,7 cm
Taal: Duits
ISBN: 978-3-613-03396-2
Prijs: €9,95

BEECHCRAFT, seit 1932



In deze Typenkompass-titel komen 25 oude en nieuwe Beeches en een aantal afgeleide types aan bod. Van eenmotorige via multi-engine propkisten naar de snelle jets. Inclusief Starship, Stag-gerwing en Texan II. Naast civiele Beeches zien we ook militaire vliegtuigen voorbij komen. Per type lezen we typebeschrijvingen en zien we een tabel met technische gegevens. Het vliegtuig

van civiele gebruikers. Het boekje is geïllustreerd met 122 kleurenfoto's en 10 zwart-witfoto's. De fotokwaliteit varieert, van incidenteel een tikkie matig tot verleidelijke platen en dat geldt zeker ook voor de foto's die over twee pagina's zijn verdeeld. Deze softback heeft zoals gebruikelijk glad papier en een inhoudsopgave die zowel binnenin als op de achteromslag staat.

Waardering: ■■■□□
Auteur: Marc Volland
Uitgever: Motorbuch
Pagina's: 127
Formaat: 20,5 x 14,7 cm
Taal: Duits
ISBN: 978-3-613-03456-3
Prijs: €9,95

wordt in beeld gebracht middels een of meer foto's en soms zien we zowel foto's van (exotische) militaire als

Uitleg Waardering:

■□□□ = overslaan mag, ■■■□□ = kan er mee door,
■■■□□ aardig, ■■■■□ = goed, ■■■■■ = aanbevolen

Tekst: René L. Uijthoven © / all rights reserved. Aer-
dia-aviapress@hotmail.com

